

2

STORICO La parola di Dio si diffondeva a Gerusalemme e il numero dei discepoli aumentava sempre di più. Stefano, pieno di grazia e di forza, faceva prodigi e miracoli in mezzo al popolo.

1

CANTATE AL SIGNORE

(dall'oratorio «PAOLO DI TARSO» - musica di Marco Deflorian)

CANTATE AL SIGNORE UN CANTO NUOVO PERCHÉ HA FATTO MEVAVIGLIE
LA SALVEZZA VIENE DA LUI
TUTTI I POPOLI HANNO VEDUTO LA GLORIA DEL NOSTRO DIO

S
C

1. Can - ta - te al Si - gno - re un can - to nuo - vo per -
3. Con l'ar - pa, il cor - no, il tam - bu - ro, il flau - to

T
B

1. Can - ta - te al Si - gno - re un can - to nuo - vo per -
3. Con l'ar - pa, il cor - no, il tam - bu - ro il flau - to

14

S
C

ché ha fat - to me - ra - vi - glie. La sal - vez - za vie - ne da lui. Tut - ti i po - pi -
con il suo - no del - le trom - be. Vie - ne da lui. Tu ti i po - pi -

T
B

ché ha fat - to me - ra - vi - glie. Vie - ne da lui. Tut - ti i po - pi -
con il suo - no del - le trom - be.

21

S
C

han - no ve - du - to la glo - ria del no - stro Di - o, la glo - ria del no - stro Di - o
del no - stro Di - o

T
B

han - no ve - du - to la glo - ria del no - stro Di - o, la glo - ria del no - stro Di - o

(per finire: corona)

SOLISTI: 2. Acclamate al Signore, acclamate su tutta la terra con grande forza e letizia,
con grande forza e letizia.

CORO LA SALVEZZA VIENE DA LUI..... del nostro Dio. → 3.....

SOLISTI 4 Acclamate.....

CORO. LA SALVEZZA VIENE DA LUI.....

CON L'ARPA IL CORNO IL
TAMBURNO IL FLAUTO E CON IL SUONO DELLE TROMBE